

A primeira fase na abordagem ao território passa pela compreensão da paisagem.

Numa primeira aproximação, interessa compreendê-la somente nas suas 3 dimensões principais: a **latitude**, a **longitude** e a **altitude**.

A construção de maquetes ou modelos pode ser uma forma de o entendermos.

Elas podem ser somente ilustrativas de um (uns) modelo (s) de figuras geográficas ou, pelo contrário, representarem a nossa realidade.

Materiais necessários:

Carta militar do espaço a trabalhar

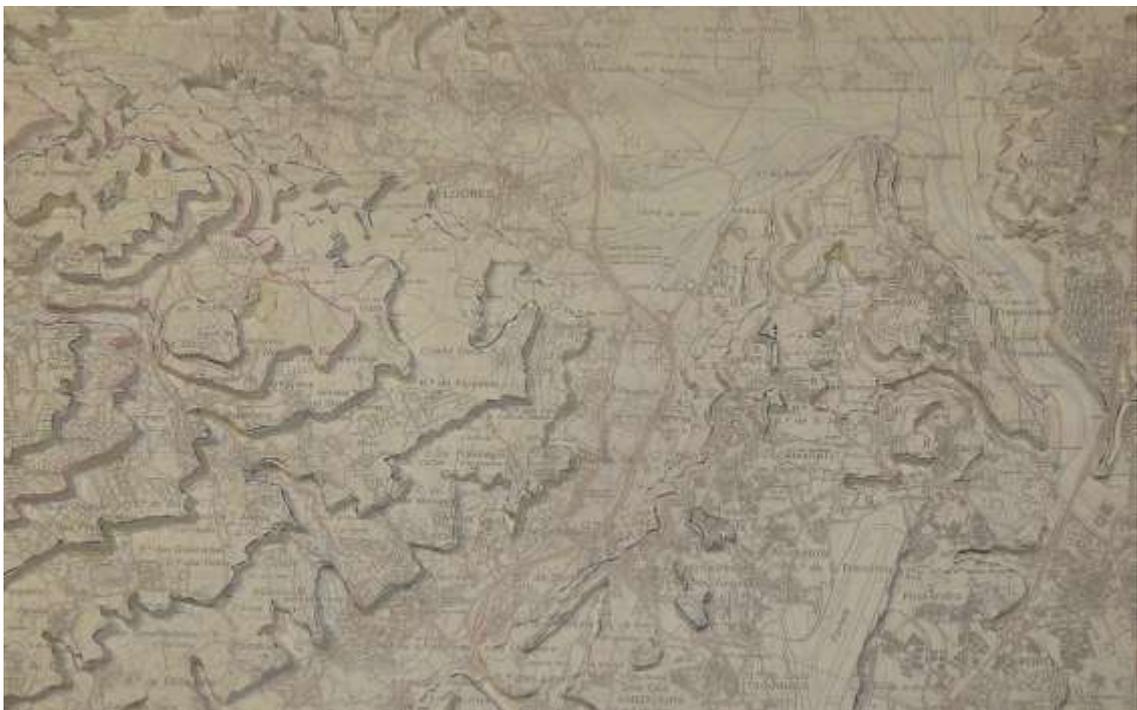
Tesouras

Canetas ou lápis coloridos

X-actos

Folhas *west* (ou *K-line*) ou folhas de corticite finas (com entre 1 e 3 mm de espessura)

Cola branca



Como proceder:

1. Estudar a carta militar e verificar qual a cota máxima na área a trabalhar e qual a cota mínima. Estabelecer o compasso entre curvas de nível a trabalhar.
2. Fotocopiar a carta 1 vez por cada curva de nível
3. Dividir a turma pelo número de grupos para ter um grupo por cada curva de nível (em alguns casos as curvas de topo são mais pequenas e por isso podem atribuir-se 2 ou 3 ao mesmo grupo).
4. Os alunos devem contornar a sua curva de nível com um lápis colorido
5. Recortar as curvas de nível com a tesoura e colá-las na folha *west*
6. Com x-actos cortar os contornos das folhas *west*
7. Colá-las umas sobre as outras



Possibilidade de actividades complementares:

1. Criar várias maquetes que se podem adicionar complementarmente umas às outras
ou
2. Cobrir as curvas de nível com um acabamento de regularização, colorido ou não
3. “Mobilar” a maquete com modelos do real, construídos da mesma forma

