

Na continuação do programa “Uma Mão Cheia de Cultura” iniciado em 2005 aqui estamos a apresentar-vos as nossas próximas iniciativas.

Recordamos que com este programa se visa promover a criação de hábitos de frequência de eventos culturais, promovidos gratuitamente (ou não) pelas instituições. Ao divulgarmos as iniciativas gratuitas, pensamos que qualquer pessoa deve delas aproveitar, para mais que tanta gente se queixa de “como está cara a nossa cultura!”

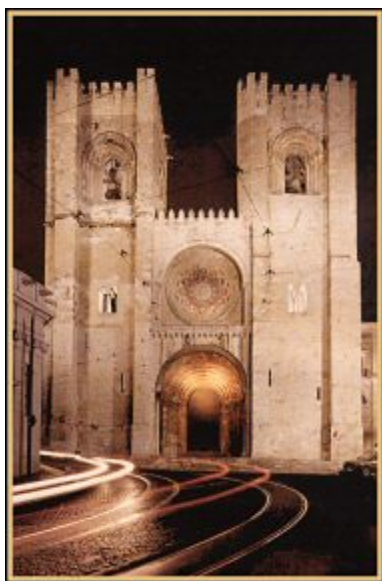
Consideramos, também, que devemos fomentar a aquisição de uma maneira de estar atenta à divulgação dos diferentes eventos, assumindo uma postura crítica relativamente à oferta, mas uma franca abertura positiva relativamente à inovação.

Propomos então encontrarmo-nos em lugares apontados em cada dois meses, para livremente, mas numa roda de amigos fruirmos de iniciativas culturais, gratuitamente.

Para continuarmos a época propomo-vos agora os nossos momentos de Abril:

Segunda-feira, dia 9 de Outubro às 21:30

Sé Catedral de Lisboa



Ana Ferraz
Soprano
João Rodrigues
Tenor
Antoine Sibertin-Blanc
Órgão
Coro de Câmara de Lisboa
Sinfonietta de Lisboa
Vasco Pearce de Azevedo
Direcção

Susana Teixeira
Meio-Soprano
Hugo Oliveira
Barítono

“Wolfgang Amadeus Mozart nasceu há 250 anos”

Sonata da Chiesa em Dó Maior, KV. 263

Sonata da Chiesa em Dó Maior, KV. 329

Missa da Coroação, KV. 317

IX Festival Internacional de Órgão de Lisboa

O Festival Internacional de Órgão de Lisboa, na sua nona edição, apresenta uma programação artística particularmente rica e diversificada, já que, ao longo de pouco mais de quinze dias, dezoito acontecimentos musicais, tendo como centro o rei dos instrumentos, irão fazer soar os órgãos da capital.

(...) A nível nacional, como é já tradição do Festival, contamos também com os mais representativos organistas lisboetas, de entre os quais destacamos o nosso querido professor e amigo Antoine Sibertin-Blanc, António Esteireiro e Rui Paiva.

(...) O Festival Internacional de Órgão de Lisboa associa-se às homenagens que por todo o mundo se têm feito a Wolfgang Amadeus Mozart, dedicando-lhe dois concertos nos quais, entre outras obras, se poderão ouvir algumas das Sonatas de Igreja que escreveu e a Missa da Coroação.

(...) Desejamos, uma vez mais, que o Festival Internacional de Órgão de Lisboa se apresente ao nível a que já habituou o seu público e ponha em relevo, nas suas múltiplas facetas, toda a beleza da arte organística e dos magníficos instrumentos que lhe dão voz.

João Vaz e António Duarte Directores Artísticos

Sociedade Portuguesa para o Desenvolvimento da Educação e do Turismo Ambientais

Contactos: Telefone: **964517120** Fax 217575019
e-mails: setaportugal@gmail.com <http://www.seta.org.pt>
seta@seta.org.pt

SETA